

## ИНДИВИДУАЛЬНЫЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ МАРШРУТ

**Ф.И.О. ребенка:** О.М.

**Дата рождения:** 17.05.2011 г.р.

**Клинический диагноз:** двусторонняя сенсоневральная тугоухость 3 степени.

**Психолого-педагогическое заключение:** (из ПМПК от 17.01.2017 г.): обучение по адаптированной образовательной программе для слабослышащих в соответствии с ИПР ребёнка-инвалида с -01.2017 года. Наблюдение сурдолога, невролога. Направления работы специалистов сопровождения: формирование понимания обращенной речи, формирование коммуникативных навыков, коррекция эмоционально-волевой сферы и развитие произвольной регуляции деятельности; накопление и активизация словарного запаса, формирование фразовой речи; развитие слухового и слухо-зрительного восприятия, развитие познавательной деятельности, навыков продуктивного взаимодействия.

**Актуальные проблемы:** недостаточно устойчивое внимание, быстро истощается, легко отвлекается; недостаточно развито целостность восприятия, нарушено восприятие временно-пространственных отношений; не проявляет особого интереса к познавательному процессу; речь малопонятная; играет обособленно от детей, мало контактный, инертный.

Содержание программы		Сроки	Исполнитель (Ф.И.О.)
Направление и цель работы	Форма работы		
<p>По образовательным областям + охватить проблемы в развитии (например, неустойчивое внимание)</p> <p><b>Социально-коммуникативное развитие:</b> Формировать основы безопасного поведения в быту, социуме, природе.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Формировать позитивные установки к различным видам труда и творчества.</li><li>• Развивать познавательный интерес к коллективному труду и труду взрослых.</li><li>• Развивать общение и взаимодействие ребёнка с взрослыми и сверстниками</li><li>• Формировать навыки коллективной совместной игры (умение договориться об условиях игры, распределять роли, использовать атрибуты).</li><li>• Развивать умения организовывать свое поведение (выдержку, целеустремленность, находчивость).</li><li>• Развивать социальную и эмоциональную отзывчивость, сопереживать; формировать готовность к совместной деятельности со сверстниками.</li></ul>	<p>Познавательные занятия Дидактические игры, сюжетно-ролевые игры, театрализованные игры Игровые обучающие ситуации Интегрированная образовательная деятельность Проектная деятельность, беседы Утренники, физкультурно-</p>	<p>2018-2019 учебный год</p>	<p>Во всех образовательных областях участвуют все педагоги.</p>

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Понимать и усваивать нормы и ценности, принятые в обществе, включая моральные и нравственные ценности.</li> <li>• Использовать игры на формирование вербального и невербального общения, вежливого общения с окружающими.</li> <li>• Формировать способность ребенка работать в соответствии с инструкцией.</li> <li>• Игры, упражнения, этюды на формирование эмоциональной сферы.</li> </ul> <p><b>Познавательное развитие</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Формировать первичные представления о себе, других людях. (Ближайшие родственники: родители, братья, сестры, бабушка, дедушка). Педагоги, няни, врач, дети. Знать имена педагогов и детей в группе.</li> <li>• Формировать временные представления (год, времена года, месяцы, дни недели, части суток, часы; соотношение временных единиц, последовательность, продолжительность, предшествующие и последующие события).</li> </ul>	<p>музыкальный досуг, кружковая работа, экскурсии Индивидуальная работа ИКТ</p>		<p>Воспитатели: Максимова Л.В. Черникова Л.В. Учитель – дефектолог: Гайкова Ю.М.. Музыкальный руководитель: Панова Г.И. Инструктор по ФИЗО: Лапшина Л.Л.</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Формировать первичные представления об особенностях природы (домашние и дикие животные; птицы, рыбы, звери, перелетные и зимующие птицы; животные в хозяйстве человека и их польза; жизнь животных в зоопарке); названия наиболее распространенных деревьев и цветов. Представления об условиях жизни растений, об уходе человека за растениями (растения комнатные и дикорастущие).</li> <li>• Формировать первичные представления о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, многообразии стран и народов мира.</li> <li>• Формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира.</li> <li>• Проявлять разнообразные познавательные интересы, по собственной инициативе наблюдать, экспериментировать, рассуждать, выдвигать проблемы, проявлять догадку и сообразительность в процессе их решения; Развивать самостоятельность, инициативность, творчества в познавательно-исследовательской деятельности</li> <li>• Группировать предметы по цвету, размеру, форме, отбирает по одному признаку</li> <li>• Составляет из однородных предметов группы и выделяет один предмет из группы (напр. собрать все крупные и найти среди них красный).</li> <li>• Развивать познавательную мотивации, формировать познавательные действия; развивать воображение и творческую активность; о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, части и целом, пространстве и времени, причинах и следствиях и др.).</li> </ul>			

## **ФЭМП**

- \* Формировать элементарные представления о числе, количестве, величине, форме, пространственных отношений.
  - \* Развивать целенаправленное восприятие цвета, формы, величины, материала и качества предмета, соотношение предметов по величине, форме, цвету, развитие восприятия пространственного расположения предметов.
  - \* Развивать способности обобщать предметы по признаку (цвет, форма, величина).
  - \* Развивать мелкую моторику пальцев, слухо-зрительное, слуховое восприятие, тактильно-двигательное восприятие.
  - \* Активизировать мыслительную творческую деятельность, самостоятельность.
  - \* Усваивать речевой материал, предусмотренный программой.
- Изучение программного материала осуществляется по следующим разделам:
- \* Количество и счет.
  - \* Величина. Цвет.
  - \* Форма.
  - \* Ориентировка в пространстве и времени.
  - \* Формировать развитие навыков сосредоточения и устойчивости внимания.
  - \* Развивать слуховое восприятие и слуховое внимание.
  - \* Использовать игры на формирование временно-пространственных отношений, целостности восприятия.
  - \* Формировать способность находить причинно – следственные связи.
  - \* Формировать умение определять закономерности, обобщать, сравнивать, группировать предметы по признакам;
  - \* Развивать и увеличивать объем, устойчивость памяти;

В ходе всех видов образовательной деятельности использовать игровые ситуации на развитие словесно-логического мышления (умение видеть и устанавливать логические связи между предметами, явлениями и событиями).

### **Развитие речи**

- \* Использовать усвоенный речевой материал в различных ситуациях общения. Создавать ситуации, возбуждающие познавательную активность, желание узнать, поделиться информацией.
- \* Стимулировать инициативную речь, то есть высказываться по собственному побуждению.

<ul style="list-style-type: none"> <li>* Правильное и точное называть признаки, свойства, особенности, назначение предметов (цвет, форма, величина, размер, материал, сфера использования).</li> <li>* Уточнять, обогащать словарь по темам: <ul style="list-style-type: none"> <li>- овощи, фрукты, ягоды, цветы</li> <li>- игрушки</li> <li>- семья</li> <li>- посуда, продукты питания</li> <li>- мебель, дом, бытовая техника</li> <li>- одежда, обувь</li> <li>- человек, части тела</li> <li>- мой город</li> <li>- животные (дикие, домашние, севера и жарких стран)</li> <li>- детеныши животных и птиц</li> <li>- птицы (перелетные, зимующие, домашние)</li> <li>- транспорт, правила дорожного движения</li> <li>- люди и профессии</li> <li>- учебные принадлежности</li> <li>- двор, участок, сад, город</li> <li>- времена года</li> </ul> </li> <li>* Самостоятельно описывать предметы (животных) с указанием цвета, формы, величины, назначения и других признаков.</li> <li>* По описанию узнавать знакомые предметы.</li> <li>* Знакомить с книжной культурой, детской литературой. Учить отвечать на вопросы по содержанию, понимать смысл прочитанного, выражать и обосновывать своё отношение к прочитанному. Отражать прочитанное в рисунке, в лепке.</li> <li>* Формировать технику чтения. Учить чтению стихов.</li> <li>* Обучать письму печатными буквами и работе с разрезной азбукой.</li> <li>* Совершенствовать психологическую базу речи: <ul style="list-style-type: none"> <li>- расширять объем зрительной и слуховой памяти;</li> <li>- развивать логическое мышление с помощью игры и упражнения на совершенствования словесно-логического мышления «Четвёртый лишний» (по лексическим темам)</li> <li>- Игры и упражнения на развитие зрительного внимания «Что изменилось?»</li> <li>- Игры и упражнения на совершенствование зрительного восприятия «На что похоже?»</li> </ul> </li> <li>* Развивать мелкую моторику.</li> </ul>			
---	--	--	--

**Слуховое восприятие.**

- \* Формировать навыки слухо-зрительного, слухового различения слов и фраз по тематике в дидактических играх и специальных упражнениях.
- \* Различать на слух и воспроизведение громкости, темпа, ритма, слитности звучания.
- \* Определять на слух направления звука, различать и опознавать звучания музыкальных инструментов, голоса птиц и животных, различать бытовые шумы и сигналы городского транспорта, звучания мужского и женского голосов.
- \* Побуждать произносить фразы из 2-3 слов сопряженно, отраженно и в самостоятельной речи слитно, в темпе близком к естественному.
- \* Совершенствовать навыки самостоятельного устного общения с окружающими взрослыми и детьми.
- \* Развивать артикуляционную моторику.
- \* Формировать правильное звукопроизношение.

**Художественно-эстетическое развитие:**

- Формировать элементарные представления о видах искусства.
- Формировать умение анализировать образец, натуру, текст (выделять существенные части, понимать их функциональное значение).
- Реализовывать проявления самостоятельности, инициативности, индивидуальности.
- Формировать восприятие художественной литературы, фольклора.
- Уметь создавать сюжетные изображения в лепке, рисовании, аппликации (индивидуально и коллективно); изображать последовательность событий.
- Формировать эстетическое отношение к окружающему миру (внимательно рассматривать картину, скульптуру, высказывать свои впечатления, выслушивать мнение товарища).
- Читать наизусть потешки и небольшие стихи.
- Формировать умения понимать сюжет, эмоционально откликаться, реагировать, сопереживать героям; привлечь внимание к некоторым средствам выразительности.
- Формировать восприятие музыки на основе дифференцированного подхода к использованию остаточного слуха, слухо-зрительного восприятия.
- Формировать умение ритмично двигаться в танце. Развивать творческую активность.
- Замечать изменения в динамике и настроении звучания музыки (тише – громче, быстро-медленно)

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Выполнять танцевальные движения по одному и в паре, с предметами в соответствии с характером музыки</li> </ul> <p><b>Физическое развитие.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Научить мягкому приземлению при прыжках в длину и с высоты.</li> <li>• Укреплять физическое и психического здоровье, и эмоционального благополучия.</li> <li>• Бегать, сохранять равновесие, изменять направление, темп бега в соответствии. Сохранять равновесие при ходьбе по ограниченной плоскости, при перешагивании через предметы.</li> <li>• Сохранять равновесие при беге по ограниченной плоскости (плоскость ограничена линиями на полу, не возвышенная)</li> <li>• Ползать на четвереньках произвольным способом</li> <li>• Лазать по лесенке произвольным способом. Лазать по гимнастической стенке произвольным способом.</li> <li>• Прыгать в длину, отталкиваясь двумя ногами.</li> <li>• Бросать мяч двумя руками от груди. Ударять мячом об пол 2–3 раза и ловит</li> <li>• Бросать мяч вверх 2–3 раза и ловить.</li> <li>• Метать предметы вдаль.</li> <li>• Выполнять упражнения направленные на развитие координации движений крупной и мелкой моторики обеих рук, становление ценностей здорового образа жизни.</li> </ul>			
--	--	--	--

**Ожидаемый результат:** ожидается улучшение понимания обращённой речи, произносительной части речи, появится самостоятельная речь, обогатится словарный запас. Должен научиться ориентироваться в составе числа в пределах 10, сопоставлять предметы по длине, высоте, ширине. Предположительно сформируются первичные представления о себе, родственниках, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах объектов окружающего мира (форме, цвете, размере). Должен научиться адекватно реагировать на замечание и предложение взрослого. Предполагается развитие готовности к совместной деятельности со сверстниками и формирования элементарных представлений о видах искусства, более внимательного слушания музыки, выполнения ритмичных движений в паре под музыку разного характера. Должен научиться бегать в разном темпе (скоростной бег), прыгать в длину.

Зам. зав. по ВМР: Кухтинская М.Н. \_\_\_\_\_  
 Воспитатель: Максимова Л.В. \_\_\_\_\_  
 Воспитатель: Черникова Л.В. \_\_\_\_\_  
 Учитель-дефектолог: Мухтарова Г.А. \_\_\_\_\_  
 Муз. руководитель: Панова Г.И. \_\_\_\_\_  
 Инструктор по ФИЗО: Лапшина Л.Л. \_\_\_\_\_  
 Родители: \_\_\_\_\_







## ИНДИВИДУАЛЬНЫЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ МАРШРУТ

**Ф.И.О. ребенка:** Т.М.

**Дата рождения:** 24.05.2015 г.р.

**Клинический диагноз:** сенсоневральная потеря слуха двусторонняя 3 степени справа, слева – глухота.

**Психолого-педагогическое заключение** (из ПМПК от 26.12.2017 г.): обучение по адаптированной образовательной программе дошкольного образования слабослышащих и позднооглохших обучающихся с разработкой программы ранней помощи с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей в соответствии с ИПРА ребенка-инвалида от 25.10.2017 года. Нуждается в использовании учебных пособий и дидактических материалов, обеспечивающих полисенсорную основу восприятия информации в соответствии с программой обучения. Направления коррекционно-развивающей работы и психолого-педагогической помощи: развитие понимания обращенной речи, развитие слухового и слухозрительного восприятия, накопление активного и пассивного словарного запаса, развитие способности использовать доступные вербальные и невербальные средства коммуникации, формирование произносительной стороны речи, коммуникативных навыков.

**Актуальные проблемы:** трудности в обучении, обусловленные нарушением слуховосприятия, нарушением всех компонентов речи. Внимание неустойчивое, память слабая. Трудность в понимании и выполнении инструкций. Постоянно требуется контроль со стороны педагога при выполнении заданий.

Содержание программы		Сроки	Исполнитель (Ф.И.О.)
Направление и цель работы	Форма работы		
<p><b>СОЦИАЛЬНО – КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>Самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности.</li><li>Владеть навыками культурного поведения за столом.</li><li>Развивать общение и взаимодействие ребенка со взрослыми и сверстниками.</li><li>Развивать самостоятельность, целенаправленность и само регуляцию собственных действий.</li><li>Максимально использовать остатки слуха, развивать внимание к словам взрослого.</li></ul>	<p>Групповая Подгрупповая Индивидуальная Кружковая</p> <p>Дидактические игры, беседы, сюжетно-ролевые, театрализованные</p>	2018-2019 учебный год	Во всех образовательных областях участвуют все педагоги.

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Формировать готовность к совместной деятельности со сверстниками, формировать позитивную установку к различным видам труда и творчества.</li> <li>• Формировать уважительные отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в группе.</li> <li>• Формировать основы безопасного поведения в быту, социуме, природе.</li> <li>• Развивать познавательный интерес к труду взрослых через игру.</li> </ul> <p><b>ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ «РЕБЕНОК ОТКРЫВАЕТ МИР ПРИРОДЫ»</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>* Развивать самостоятельность, инициативу, творчество в познавательно-исследовательской деятельности.</li> <li>* Воспитывать гуманно-ценностное отношение к миру.</li> <li>* Способствовать развитию уверенности в себе.</li> <li>* Развивать самоконтроль и ответственность за свои действия и поступки.</li> <li>* Формировать первичные представления о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, части и целом, пространстве и времени, причинах и следствиях и др.).</li> <li>* Развивать познавательную мотивацию, формировать познавательные действия.</li> <li>* Формировать представления о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках.</li> <li>* Развивать воображение и творческую активность.</li> </ul> <p><b>Формирование элементарных математических представлений</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>* Формировать представления о количестве, величине, форме, пространственных представлениях.</li> <li>* Формировать представления о том, что количество не зависит от цвета, формы, величины, расположения предметов в пространстве.</li> <li>* Развивать мелкую моторику, соотношение количества предметов с пальцами, цифрой.</li> <li>* Уметь считать количество звучаний (хлопков, ударов в барабан и т.п.), воспринимать количество предметов на ощупь.</li> <li>* Ориентироваться в пространстве от себя и от других предметов: далеко, близко, внизу, наверху, рядом; различать правую и левую руки; верх и низ бумаги.</li> <li>* Уточнять представления о временах года, их количестве, последовательности; последовательности дней недели; знакомство со сменой дней (вчера, сегодня, завтра).</li> </ul>	<p>игры, игровые обучающие ситуации.</p> <p>Интегрированная образовательная, проектная деятельность, экскурсии, ИКТ.</p> <p>Утренники, физкультурно-музыкальный досуг.</p> <p>Развитие мелкой моторики (кружок лепка из соленого теста), игры-эксперименты.</p> <p>Помогать в освоении способов взаимодействия со сверстниками, в игре, общении, бытовой деятельности.</p> <p>Поощрять желания отражать свои впечатления от изменений в природе, разнообразной продуктивной деятельности (рисунке, поделки из природного материала).</p> <p>Активное участие родителей в воспитательном процессе.</p>		<p>Воспитатели: Ленёва Е.В. Сухно Н.Н. Учитель – дефектолог: Мухтарова Г.А. Музыкальный руководитель: Панова Г.И. Инструктор по ФИЗО: Лапшина Л.Л.</p>
---	---	--	--

- \* Уметь сопоставлять (соизмерять) предметы по величине: *большой, маленький*, по высоте(выше–ниже), длине (длиннее–короче), ширине (шире–уже) путем приложения и наложения.
- \* Уметь воспринимать объемные формы — шар, куб.
- \* Уметь воспринимать плоскостные фигуры - квадрат, круг.
- \* Развивать познавательную мотивацию, формировать познавательные действия.
- \* Уметь раскладывать предметы в убывающем и возрастающем порядке.
- \* Уметь пользоваться словесным обозначением формы.

**На занятиях:**

Использовать упражнения в узнавании, классификации, сравнении, цветов, формы, величины предметов.

Использовать пальчиковую гимнастику, дыхательные и артикуляционные упражнения.

Обводить, закрашивать, составлять фигуры, работать со шнуровкой, выкладывать изображения и буквы с помощью подручного материала.

**ХУДОЖЕСТВЕННО – ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ**

- Развивать самостоятельность, инициативу, индивидуальность в процессе изобразительной деятельности.
- Развивать умения и навыки в изобразительной и конструктивной деятельности.
- Развивать сенсорные, творческие и познавательные способности.
- Учить в процессе выполнения коллективных работ охотно и плодотворно сотрудничать с другими детьми.
- Развивать ценностно-смысловое восприятие, становление эстетического отношения к окружающему миру; восприятие музыки, художественной литературы.
- Стимулировать сопереживание персонажам художественных произведений; реализовывать самостоятельную творческую деятельность.
- Формировать умения понимать сюжет, эмоционально откликаться, реагировать, сопереживать героям; привлечь внимание к некоторым средствам выразительности.
- Коррекция и компенсация недостатков развития специфическими средствами педагогического воздействия, направленными на формирование восприятия музыки, вокально-интонационное развитие голоса, развитие ритма речи и ритмичности движений.
- Развивать музыкальное восприятие, музыкально-ритмические движения с предметами и без них, выполнять образные движения (заяц, медведь, птичка).

<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Формировать умение ритмично двигаться в танце.</li> <li>▪ Развивать творческую активность.</li> </ul> <p><b>На занятиях:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- формировать развитие навыков сосредоточения и устойчивости внимания;</li> <li>- развивать и увеличивать объем, устойчивость памяти;</li> <li>- использование игр на формирование временно-пространственных отношений, целостности восприятия;</li> <li>- формировать умение определять закономерности, обобщать, сравнивать, группировать предметы по признакам;</li> <li>- использование игр на формирование вербального и невербального общения;</li> <li>- развивать крупную и мелкую моторику рук: пальчиковые игры – без предметов, с атрибутами, с предметами; игры с пуговицами (застёгивать и расстёгивать пуговицы); переборка круп (горох, гречка, рис); работа с мозаикой и конструктором, обводка и штриховка фигур и т.д.</li> </ul> <p>Во всех видах образовательной деятельности развивать речь, внимание, память, восприятие, мышление, активность. Предлагать всевозможные виды деятельности, где ребёнок мог бы проявить свои индивидуальные способности.</p>			
<p><b>РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>* Формировать навыки сопряженно-отраженного проговаривания. Подражать речи педагога в доступной для него форме (артикулирование, воспроизведение звуков и слогов, лепетных и усеченных слов, контур слова).</li> <li>* Формировать и использовать в процессе обучения разных форм речи. На всех этапах основной формой является устная речь.</li> <li>* Фиксировать внимание на табличках, подкладывать таблички с написанными словами к соответствующим предметам и картинкам с последующим прочитыванием и проговариванием.</li> <li>* Побуждать воспроизводить усвоенные слова и фразы в процессе общения с взрослыми и с детьми. Обращаться к взрослым и детям с просьбой, поручениями.</li> <li>* Развивать все виды внимания, памяти, поощрять речевую активность.</li> <li>* Максимально использовать остатки слуха.</li> <li>* Учить понимать и выполнять по устной или письменной форме инструкции в соответствии с тематикой.</li> <li>* Развивать слухо-зрительное восприятие предъявляемого речевого материала; учить различать слова по устному предъявлению.</li> </ul>			

- \* Побуждать к использованию инициативной речи; поощрять обращения с вопросами, просьбами.
  - \* Формировать навыки слухо-зрительного различения слов и фраз по определенной тематике в дидактических играх, специальных упражнениях.
  - \* Учить выполнять поручения, понимать вопросы, уметь отвечать на них, задать вопрос самому, здороваться, прощаться, благодарить.
  - \* Формировать умения по работе с разрезной азбукой.
  - \* Развивать мелкую моторику и совершенствовать графические навыки.
  - \* Развивать разнообразные виды речевой деятельности (говорения, чтения, письма, слухо-зрительного восприятия, слушания).
  - \* Обогащать активный словарь.
- Развитие слухового восприятия и произношения**
- \* Формировать и развивать навыки восприятия (на слухо-зрительно и слуховой основе) и воспроизведения устной речи.
  - \* Различать на слух и воспроизводить громкость, темп, слитность, длительность, количество звучаний.
  - \* Различать на слух при выборе из 5-ти звучания игрушек.
  - \* Различать звучание игрушек на разном расстоянии от источника звука.
  - \* Воспроизводить звукоподражания, лепетные и полные слова.
  - \* Формировать потребность в общении.
  - \* Активизировать активный словарь.
  - \* Разрабатывать речевой аппарат, подготавливать его к постановке звуков.
  - \* Развивать артикуляционную моторику:
    - артикуляционные упражнения;
    - самомассаж языка, губ;
    - вырабатывать умение удерживать губы в улыбке, обнажая верхние и нижние передние зубы;
    - вырабатывать движение губ вперёд, укреплять мышцы губ, их подвижность;
    - учить спокойно, открывать и закрывать рот, расслабляя мышцы языка, удерживать губы и язык в заданном положении;
    - укреплять мышцы губ и тренировать их подвижность путём переключения позиций губ;
    - отрабатывать движения языка вниз, развивая его подвижность;
    - расслаблять мышцы языка путём самомассажа (пошлёпывания губами), учить удерживать язык распластанным, широким;
    - вырабатывать умение дуть по середине языка, спокойно лежащего на нижней губе;

- учить попеременно напрягать и расслаблять мышцы языка.			
<p><b>ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Развивать физические навыки.</li> <li>• Укреплять физическое и психическое здоровье, и эмоциональное благополучие.</li> <li>• Способствовать целенаправленности и само регуляции двигательной сферы.</li> <li>• Использовать общеразвивающие движения с предметами (платочками, мячами, флажками): учить выполнять ритмично, точно, одновременно со всеми.</li> <li>• Учить точности выполнения основных движений (метание, прыжки в длину с места, ходьба по скамейке, бег), развивать координацию движений, выносливость.</li> <li>• Воспитывать дисциплинированность, ответственность (давать поручения расставлять и убирать атрибуты на физкультурных занятиях). Учить мягкому приземлению при прыжках в длину и с высоты.</li> <li>• Коррекция моторного и физического развития.</li> <li>• Выполнять упражнения, направленные на развитие координации движений крупной и мелкой моторики обеих рук, становления ценностей здорового образа жизни.</li> <li>• Расширять и закреплять словарный запас по физической культуре.</li> <li>• Организовывать и проводить мероприятия, направленные на сохранение, профилактику здоровья и формирования навыков здорового и безопасного образа жизни.</li> </ul>			

**Ожидаемый результат:** в ходе реализации поставленных целей и задач по всем направлениям в работе педагогов, у ребенка предположительно сформируется умение видеть и устанавливать связи между предметами, явлениями, событиями, будут получены положительные изменения в развитии таких психических процессов, как мышление, память, внимание, а также развитие личности, мотивации и способностей в различных видах деятельности; активизация различных речевых умений в условиях реальных ситуаций общения; становление самостоятельности, уверенности, целенаправленности и интереса. Созданы условия для развития слухового и слухо-зрительного восприятия, развития понимания обращенной речи, накопления активного и пассивного словарного запаса, ожидается формирование познавательных интересов и познавательных действий в различных видах деятельности; развитие способности использовать доступные вербальные и невербальные средства коммуникации; развития сенсомоторных координаций, крупной и мелкой моторики.

Зам. зав. по ВМР:            Кухтинская М.Н.        \_\_\_\_\_  
 Воспитатель:                Ленёва Е.В.                \_\_\_\_\_  
 Воспитатель:                Сухно Н.Н.                \_\_\_\_\_  
 Учитель-дефектолог:        Мухтарова Г.А.        \_\_\_\_\_  
 Муз. руководитель:         Панова Г.И.                \_\_\_\_\_  
 Инструктор по ФИЗО:        Лапшина Л.Л.            \_\_\_\_\_

Родители: \_\_\_\_\_