

муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
города Калининграда детский сад № 16

Рассмотрено на заседании
педагогического совета
Протокол № 1
от 30. 08. 2019г



УТВЕРЖДАЮ

Заведующий МБДОУ д/с №16
Р.М. Симина

Приказ № 3008003-0
от 30.08.2019г

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА АООП ДО
слабослышащих обучающихся
для детей второго года обучения
(средняя группа/компенсирующей направленности)
по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»
Конструктивно-модельная деятельность
Изобразительная деятельность
Срок реализации – 1год
54 учебных часов

Разработчик:
воспитатель
Ленёва Е.В.

г. Калининград

Пояснительная записка

Рабочая программа по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» для детей второго года обучения разработана в соответствии с АООП ДО МБДОУ д/с №16 слабослышащих обучающихся.

Обязательная часть АООП ДО МБДОУ детского сада №16 слабослышащих обучающихся составлена на основании Программы для специальных дошкольных учреждений «Воспитание и обучение слабослышащих детей дошкольного возраста» под редакцией Головниц Л.А., Носковой Л.П., Шматко Н.Д. и др. Москва, «Просвещение», 2001 год

В части, формируемой участниками образовательных отношений АООП ДО МБДОУ детского сада №16 г. Калининграда представлены следующие программы:

- Программа «Юный эколог» С.Н. Николаевой по познавательному развитию детей,
- Программа «Цветные ладошки» И.А. Лыковой по художественно - эстетическому развитию детей,
- Программа «Музыкальное воспитание глухих дошкольников» Г. Яшунская по художественно - эстетическому развитию детей,
- Программа «Здоровый дошкольник» С.П. Громовой по физическому развитию

Основу данной программы составляет содержание образовательной области «Художественно – эстетическое развитие», включающее в себя изобразительную деятельность (лепка, рисование), конструктивно – модельную деятельность (конструирование, аппликация), музыкальную деятельность для детей первого года обучения.

Основными методами являются: создание игровой ситуации, эмоциональной атмосферы, привлекающей внимание детей к изображаемому предмету, явлению; показ при формировании навыков и умений; руководство анализом образца, обследованием предмета, наблюдением за событиями при формировании самостоятельной изобразительной деятельности детей; словесное оформление результатов обследования, наблюдения.

✓ Упражнения и игры (на основе свойств изобразительных материалов, правил использования инструментов; на развитие мелкой моторики, развитие умений связывать элементы рисунка (мазки, линии, штрихи) с предметами окружения)

- ✓ Приемы сотворчества.
- ✓ Применение нетрадиционных техник и материалов.
- ✓ Рассматривание привлекательных игрушек и предметов быта.
- ✓ Рассматривание ярких книг с иллюстрациями.

Цель программы - формирование у слабослышащих детей дошкольного возраста эстетического отношения и художественно-творческих способностей в изобразительной деятельности: формирование у детей начальных эстетических представлений.

Задачи образовательной деятельности

- Воспитывать эмоционально-эстетические чувства, отклик на проявление прекрасного в предметах и явлениях окружающего мира, умения замечать красоту окружающих предметов и объектов природы;
- Активизировать интерес к произведениям народного и профессионального искусства и формировать опыт восприятия произведений искусства различных видов и жанров, способствовать освоению некоторых средств выразительности изобразительного искусства.
- Развивать художественное восприятие, умения последовательно внимательно рассматривать произведения искусства и предметы окружающего мира; соотносить увиденное с собственным опытом;
- Формировать образные представления о предметах и явлениях мира и на их основе развивать умения изображать простые предметы и явления в собственной деятельности. -Воспитывать у детей слуховую сосредоточенность и эмоциональную отзывчивость на музыку

Планируемые результаты образовательной деятельности

- охотно участвует в ситуациях эстетической направленности. Есть любимые книги, изобразительные материалы;
- эмоционально откликается на интересные образы, радуется красивому предмету, рисунку; с увлечением рассматривает предметы народных промыслов, игрушки, иллюстрации;
- создает простейшие изображения на основе простых форм; передает сходство с реальными предметами;
- принимает участие в создании совместных композиций, испытывает совместные эмоциональные переживания;
- любит самостоятельно заниматься изобразительной деятельностью;
- эмоционально отзывается, сопереживает состоянию и настроению художественного произведения по тематике близкой опыту;
- различает некоторые предметы народных промыслов по материалам, содержанию; последовательно рассматривает предметы; выделяет общие и типичные признаки, некоторые средства выразительности;
- в соответствии с темой создает изображение; правильно использует материалы и инструменты; владеет техническими и изобразительными умениями, освоил некоторые способы созданию изображения в разных видах деятельности;
- проявляет автономность, элементы творчества, «экспериментирует» с изобразительными материалами; высказывает предпочтения по отношению к тематике изображения, материалам;
- накопленный на занятиях опыт переносит в самостоятельную деятельность.

Содержание образовательной деятельности

Поддержка стремления создавать в разных видах деятельности изображения предметов и событий, умения принять тему, предложенную педагогом. Создание простых изображений по близкой к личному опыту тематике. Постепенный переход детей от подражания и

повторения за взрослым к самостоятельному созданию изображения. В рисовании: развитие умений ритмично наносить линии, штрихи, пятна. Знакомство со способами изображения простых предметов, проведения разных прямых линий, в разных направлениях; способами создания предметов разной формы, комбинации разных форм и линий. Способы создания изображения: на основе дуги, изображение игрушек на основе округлых и вытянутых форм. Ознакомление детей с доступными их пониманию произведениями искусства \картинами, иллюстрациями к сказкам, народными игрушками. Использование изобразительной деятельности в качестве средства сенсорного воспитания. Формирование представлений, эстетического восприятия, формирования речи, развитие интереса к изобразительной деятельности.

В предметном изображении: развитие умений передавать общие признаки и некоторые характерные детали предметов, относительное сходство по форме, цвету; выделять главное цветом, расположением, размером. В сюжетном изображении: создавать изображение на всем листе, стремиться отображать линию горизонта, строить простейшую композицию. В декоративном изображении: умения видеть предметную и геометрическую форму, строить на ней нарядный узор при помощи ритма и чередования форм, цветных пятен; передавать элементами декоративного узора прямые пересекающиеся линии, точки, круги, мазки, чередование элементов, пятен; украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных взрослыми. Умения подбирать цвета (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный), соответствующие изображаемому предмету, создавать изображение с использованием 1, 2 и нескольких цветов. Продолжение освоения некоторых изобразительных материалов. Умения правильно держать карандаш, кисть, регулировать силу нажима, аккуратно набирать краску на кисть, снимать лишнюю краску, промывать кисть и использует салфетку; поддерживает свободное движение кисти во время рисования. Принятие правильной непринужденной позы в процессе деятельности.

В аппликации: знакомство со свойствами бумаги и последовательностью аппликационной работы. Создание изображения знакомых предметов, декоративные композиции, используя готовые формы. Создание изображения на бумаге разной формы (квадрат, круг), предметной основе. Знакомство с возможностями использования неизобразительных материалов. Верное и аккуратное использование инструментов: пользоваться клеем, намазывать его кистью, пользоваться салфеткой.

В лепке: знакомство со свойствами глины, пластилина, соленого теста, влажного песка, снега. Создание простейших форм (шар, круг, цилиндр, колбаска), их видоизменения. Умения украшать работу, используя стеки, палочку, печати-штампы. Поддержка стремления создавать интересные образы.

В конструировании: формировать умения различать, называть и использовать в постройке простые строительные детали, анализировать постройку. Использование способов расположения кирпичиков вертикально, плотно друг к другу, на определенном расстоянии. Постройка предметов мебели, горок, гроздовых машин, домов. Знакомство со свойствами песка, снега, сооружая из них постройки. Нанесение на постройки из этих материалов деталей, декора.

**Тематическое планирование ОД
Изобразительная деятельность (рисование, лепка)
(часть, формируемая участниками образовательных отношений).**

№ ОД	Тема ОД	Образовательные области и их интеграция	Кол-во часов	Планируемые результаты
Сентябрь				
1	Рисование «Посмотрим в окошко»	Социально-коммуникативное развитие Речевое развитие	20 мин	Ребёнок умеет рисовать простые сюжеты по замыслу.
2	Лепка «Помидор и огурец»	Социально-коммуникативное развитие Речевое развитие	20 мин	Знает название овощей. Называет оборудование для лепки. Раскатывает пластилин между ладонями, соединяет части, плотно прижимая их друг к другу. Сравнивает поделку с натуральным предметом.
3	Рисование «Цветные шары»	Социально-коммуникативное развитие Речевое развитие	20 мин	Ребёнок различает цвета: красный, синий, жёлтый, зелёный. Знаком с особенностями круглой и овальной формы. Называет оборудование для рисования.
4	Лепка «Вот поезд наш едет, колёса стучат»	Социально-коммуникативное развитие Речевое развитие	20 мин	Умеют составлять коллективную композицию. Называет оборудование для лепки. Умеют делить брусок пластилина примерно на равные части, соединяет части, плотно прижимая их друг к другу.
Октябрь				
5	Рисование «Картинки для наших шкафчиков» <i>Изобразительная деятельность в детском саду (средняя группа) И.А.Лыкова, с.16</i>	Социально-коммуникативное развитие Речевое развитие	20 мин	Называет оборудование для рисования. Знает и называет что изображено на шкафчике в раздевалке. Ребёнок различает цвета:

				красный, синий, жёлтый, зелёный.
6	Лепка. «Ушастые пирамидки» (лепка предметная) <i>И.А Лыкова, с.28</i>	Социально-коммуникативное развитие Речевое развитие	20 мин	Называет оборудование для лепки. Умеет лепить пирамидку разными способами.
7	Рисование «Храбрый петушок» <i>Изобразительная деятельность в детском саду (средняя группа)</i> <i>И.А.Лыкова, с.34</i>	Социально-коммуникативное развитие Речевое развитие	20 мин	Умеют рисовать гуашевыми красками, сочетать цвет и форму Ребёнок различает цвета: красный, синий, жёлтый, зелёный.
8	Лепка. «Вот какой у нас арбуз» (лепка предметная) <i>И.А Лыкова, с.40</i>	Социально-коммуникативное развитие Речевое развитие	20 мин	Умеют лепить ломтики арбуза (моделировать части-корка-мякоть). Называют оборудование для лепки.
Ноябрь				
9	Рисование «Яблоко – спелое, красное, сладкое» <i>И.А. Лыкова, с. 42.</i>	Социально-коммуникативное развитие Речевое развитие	20 мин	Правильно держит кисточку. Аккуратен в работе с гуашью. Соотносит рисунок с предметом.
10	Лепка «Мухомор» <i>И.А Лыкова, с. 44.</i>	Социально-коммуникативное развитие Речевое развитие	20 мин	Умеют лепить из 4-х частей. Сформировано понятие целое и его часть, как взаимосвязанные формы одного и того же предмета.
11	Рисование «Мышь и воробей» <i>И.А. Лыкова, с. 54.</i>	Социально-коммуникативное развитие Речевое развитие	20 мин	Понимают обобщённый способ изображения разных животных (мышь и воробья) на основе 2х овалов (туловище и голова).
12	Лепка «Лижет лапу сибирский»			Умеют создавать пластическую

	кот» <i>И.А Лыкова, с. 60.</i>	Социально-коммуникативное развитие Речевое развитие	20 мин	композицию: лепить спящую кошку конструктивным способом.
--	--	--	---------------	--

Декабрь

13	Рисование «Перчатки и котятки» <i>И.А. Лыкова стр.64</i>	Социально-коммуникативное развитие Речевое развитие	20 мин	Умеет самостоятельно создавать орнамент – по представлению или по замыслу. сформированы точные графические умения – аккуратно и уверенно обводить кисть руки, удерживая карандаш возле руки и не отрывая его от бумаги. Имеет наглядное представление о симметрии парных предметов (одинаковый узор на обеих перчатках в каждой паре).
14	Лепка «Снегурочка танцует» <i>И.А Лыкова, с.68</i>	Социально-коммуникативное развитие Речевое развитие	20 мин	Умеют лепить Снегурочку из конуса. Развито чувство формы и пропорции. Называют форму, цвет изображаемого предмета.
15	Рисование «Морозные узоры» <i>И.А. Лыкова стр.66</i>	Социально-коммуникативное развитие Речевое развитие	20 мин	Умеют рисовать в стилистике кружевоплетения. Сформирована техника рисования концом кисти.
16	Лепка «Дед мороз принёс подарки» <i>И.А Лыкова, с.70</i>	Социально-коммуникативное развитие Речевое развитие	20 мин	Умеют лепить фигурку человека на основе конуса. Развито чувство формы и пропорции. Называют форму, цвет изображаемого предмета.

Январь

17	Рисование по представлению «Снеговики в шапочках и шарфиках» <i>И.А. Лыкова стр.78</i>	Социально-коммуникативное развитие Речевое развитие	20 мин	Самостоятельно промывает кисть, пользуется тряпочкой. Проявляет интерес к декоративному рисованию.
18	Лепка «Воробушки на кормушке»	Социально-коммуникативное развитие	20 мин	Использует в работе приемы: раскатывание, скатывание,

	(коллективная)	Речевое развитие		вытягивание. Украшает поделку деталями.
19	Рисование карандашами по замыслу «Кто-кто в рукавике живёт?» <i>И.А. Лыкова стр.78</i>	Социально-коммуникативное развитие Речевое развитие	20 мин	Проявляет интерес к декоративному рисованию. Развиты композиционные умения.
20	Лепка. «Зайчик»	Социально-коммуникативное развитие Речевое развитие	20 мин	Умеет лепить животных, используя форму овоида (туловище, голова); передает в лепке характерные особенности внешнего вида, разное состояние животного через разное положение ушей.

Февраль

21	Рисование «Дымковские лошадки» <i>(По образцу)</i>	Социально-коммуникативное развитие Речевое развитие	20 мин	Умеет выделять элементы росписи : круги, колечки, точки, полосы. Украшаетими силуэт лошадки.
22	Лепка. «Весёлые вертолеты» Папин день <i>И.А. Лыкова стр.96</i>	Социально-коммуникативное развитие Речевое развитие	20 мин	Умеют лепить воздушный транспорт (вертолёт) конструктивным способом. Умеют примазывать детали, используют трубочки и зубочистки.
23	Рисование «Как розовые яблоки на ветках снежири» <i>И.А. Лыкова стр.90</i>	Социально-коммуникативное развитие Речевое развитие	20 мин	Умеют рисовать снежирей на заснеженных ветках. Строить простую композицию. Проявляют интерес к природе.
24	Лепка. «Сова и синица» <i>И.А. Лыкова стр.100</i>	Социально-коммуникативное развитие Речевое развитие	20 мин	Освоили рельефную лепку. Знают внешний вид птиц.

Март

25	Рисование «Весёлые матрешки» <i>И.А. Лыкова стр.106</i>	Социально-коммуникативное развитие Речевое развитие	20 мин	Изображает предметы путем создания отчетливых форм, подбора цвета,
----	--	--	---------------	--

				аккуратного закрашивания, использования разных материалов.
26	Лепка из солёного теста «Цветы-сердечки» <i>И.А. Лыкова стр.104</i>	Социально-коммуникативное развитие Речевое развитие	20 мин	Может создавать выразительный образ, проявляя самостоятельность и активность, элементы творчества в выборе средств выразительности (<i>цвет, материалы, построение изображения</i>).
27	<u>Рисование</u> «Красивые салфетки» <i>И.А. Лыкова стр.110</i>	Социально-коммуникативное развитие Речевое развитие	20 мин	Умеют рисовать узоры на салфетках круглой и квадратной формы. Освоили варианты декора по цвету и форме. Развито чувство цвета и ритма.
28	Лепка декоративная «Чайный сервиз для игрушек» <i>И.А. Лыкова стр.108</i>	Социально-коммуникативное развитие Речевое развитие	20 мин	Умеют лепить посуду конструктивным способом. Развита мелкая моторика согласно возрасту.

Апрель

29	<u>Рисование</u> «Красивые узоры на чашке»	Социально-коммуникативное развитие Речевое развитие	20 мин	Умеет рисовать узор на чашке, располагая правильно его на чашке.
30	Лепка из солёного теста «Пирог для мамы»	Социально-коммуникативное развитие Речевое развитие	20 мин	Умеет украшать лепную поделку различным способом, использует разный материал для оформления узора.
31	<u>Рисование</u> «Кошка с воздушными шариками» <i>И.А. Лыкова стр.122</i>	Социально-коммуникативное развитие.Речевое развитие	20 мин	Умеют рисовать простые сюжеты, располагая правильно его на листе.
32	Лепка «Звёзды и кометы»	Социально-коммуникативное развитие Речевое развитие	20 мин	Освоили технику рельефной лепки. Сформированы навыки сотрудничества.

Май

33	<u>Рисование</u> «Радуга-дуга не давай	Социально-коммуникативное	20 мин	Испытывает интерес к красивым природным
----	---	---------------------------	--------	---

	<u>ДОЖДЯ»</u> <i>И.А. Лыкова стр.136</i>	развитие Речевое развитие		явлениям. Самостоятельно и творчески отражают свои представления о них.
34	<u>Лепка</u> «Наш аквариум» <i>И.А. Лыкова стр.132</i>	Социально-коммуникативное развитие Речевое развитие	20 мин	Проявляет интерес к лепке. Умеет украшать работу деталями. Использует в работе разные приемы лепки рыбок и водорослей
35	<u>Рисование</u> «Усолнышка в гостях» <i>И.А. Лыкова стр.138</i>	Социально-коммуникативное развитие Речевое развитие	20 мин	Умеют рисовать простые сюжеты, располагая правильно его на листе.
36	<u>Лепка</u> «По реке плывёт кораблик» <i>И.А. Лыкова стр.128</i>	Социально-коммуникативное развитие Речевое развитие	20 мин	Умеют лепить кораблик из бруска пластилина, «достраивая» недостоящую палубу, мачту, трубу и пр.

**Конструктивно – модельная (конструирование, аппликация)
(обязательная часть)**

Сентябрь				
1	<u>Аппликация</u> «Овощи на тарелке» (объемная аппликация)	Социально-коммуникативное развитие Речевое развитие	20 мин	Знает и называет оборудование для аппликации. Умеет наклеивать готовые формы. Знаком с техникой объемной аппликации.
2	<u>Конструирование</u> «Комната для куклы»	Социально-коммуникативное развитие Речевое развитие	20 мин	Различает и называет строительные детали: куб, кирпичи, пластина. Создает постройки, комбинируя детали по разному.
Октябрь				
3	<u>Аппликация</u> «Овощи на тарелке» (объемная аппликация)	Социально-коммуникативное развитие Речевое развитие	20 мин	Знает название оборудования для аппликации. Умеет наклеивать готовые формы. Называет овощи.

4	<u>Конструирование</u>	Социально-коммуникативное развитие Речевое развитие	20 мин	
Ноябрь				
5	<u>Аппликация предметная</u> «Цветной домик» <i>И.А. Лыкова, с.30</i>	Социально-коммуникативное развитие Речевое развитие	20 мин	Умеет пользоваться ножницами- «на глаз» разрезать широкие полоски бумаги на кубики («квадраты») или кирпичики («прямоугольники») освоил приём деления квадрата по диагонали на два треугольника для получения крыши дома.
6	<u>Конструирование образцу воспитателя</u> «Домики» <i>Л.В. Куцакова</i> <i>Конструирование из строительного материала средняя группа стр.28</i>	Социально-коммуникативное развитие Речевое развитие	20 мин	Знает значение слов, обозначающих пространственные понятия «справа-слева», «ближе-дальше», «впереди-сзади», знаком с бруском.
Декабрь				
7	<u>Аппликация</u> «Праздничная елочка» <i>(новогодняя открытка)</i>	Социально-коммуникативное развитие Речевое развитие	20 мин	Знает и называет цвета: зелёный, красный, жёлтый, синий, оранжевый. Умеет составлять аппликативное изображение ёлочки из треугольников. Умеет разрезать квадрат по диагонали.
8	<u>Конструирование</u> «Ворота» <i>З.В. Лиштван</i> <i>Конструирование стр.49</i>	Социально-коммуникативное развитие Речевое развитие	20 мин	Различает понятия «высокий», «низкий»
Январь				

9	<u>Аппликация</u> «Полосатый коврик для кота» <i>И.А. Лыкова стр.62</i>	Социально-коммуникативное развитие Речевое развитие	20 мин	Умеет составлять гармоничную композицию «Полосатый коврик» из бумажных полосок, чередующихся по цвету. Освоил технику разрезания ножницами по прямой..
10	<u>Конструирование по образцу</u> «Трамвай» Л.В.Куцакова Конструирование из строительного материала средняя группа стр.37	Социально-коммуникативное развитие Речевое развитие	20 мин	Освоил деталь-цилиндр, выделяет в нем части, определять из каких деталей выполнен образец.
Февраль				
11	<u>Аппликация</u> «Лошадка в яблоках» <i>(дымка)</i>	Социально-коммуникативное развитие Речевое развитие	20 мин	Умеет вырезать округлые формы из квадрата. Проявляет интерес к предметам декоративного искусства.
12	<u>Конструирование по образцу</u> «Грузовые автомобили» Л.В.Куцакова Конструирование из строительного материала средняя группа стр.37	Социально-коммуникативное развитие Речевое развитие	20 мин	Знает названия грузового транспорта. Имеет представление о строительной детали-цилиндре и его свойствах (в сравнении с брусом).
Март				
13	<u>Аппликация</u> «Сосульки на крышах»	Социально-коммуникативное развитие Речевое развитие	20 мин	Умеет пользоваться ножницами, Владеет способом вырезания сосулек из бумаги сложенной гармошкой.
14	<u>Конструирование</u> «Дом с гаражом»	Социально-	20 мин	Называет детали строительного материала. Обыгрывает

		коммуникативное развитие Речевое развитие		постройку.
Апрель				
15	<u>Аппликация</u> «Подснежники»	Речевое, социально-коммуникативное Социально-коммуникативное развитие Речевое развитие	20мин 20 мин	Умеет пользоваться ножницами Соблюдает технику безопасности.
16	<u>Конструирование</u> «Большой дом, маленький дом»	Социально-коммуникативное развитие Речевое развитие	20 мин	Называет детали строительного материала. Обыгрывает постройку.
Май				
17	1. «Рыбки играют, рыбки сверкают»	Учить детей создавать гармоничные образы рыбок из отдельных элементов. Активизировать способы вырезания кругов и овалов из прямоугольников и квадратов путем закругления. Развивать композиционные умения.	20 мин	Умеет создавать гармоничные образы рыбок из отдельных элементов. Владеет техникой вырезания кругов и овалов из прямоугольников и квадратов путем закругления.
18	<u>Конструирование</u> «Улица»	Социально-коммуникативное развитие Речевое развитие	20 мин	Умеет сооружать более сложные постройки, соединяя детали по-разному. Обыгрывает постройку.

Расчет времени ОД

Художественно-эстетическое развитие	Занятий в неделю	Кол-во недель	Всего занятий	Астрономическое время	
				В неделю	В год
Конструктивно-модельная деятельность Конструирование, Аппликация	0,5	36	18	10 мин	180 мин
Изобразительная деятельность Рисование Лепка	1	36	36	20 мин	720 мин
ИТОГО	1,5	36	54	30 мин	900 мин

Литература:

АООП ДО МБДОУ д/с №16 слабослышащих обучающихся

1. «Воспитание и обучение глухих детей дошкольного возраста», Москва, «Просвещение», 2001 год под редакцией Головниц Л.А., Носкова Л.П., Шматко Н.Д.
2. Парциальная программа «Цветные ладошки»; И.А. Лыкова ; изд-во «ЦВЕТНОЙ МИР», Москва, 2017.
3. Л.В. Куцакова «Конструирование и ручной труд в детском саду».
4. Лыкова И.А. "Изобразительная деятельность в детском саду: младшая группа, средняя группа, старшая группа, подготовительная группа" М., "Карпуз", 2006г.
5. О.Сухаревская «Оригами для самых маленьких», Москва Айрис-Пресс 2010 г.
6. И.А.Лыкова «Конструирование в детском саду» Москва 2015 год «Цветной мир»
7. Доронова Т.Н. "Развитие детей от 3 до 5 лет в изобразительной деятельности" СПб, "Детство-Пресс", 2005 г.
8. Сюзанна Гирндт «Разноцветные поделки из природных материалов», Айс-Пресс Рольф Москва 2001 год. Курочкина Н.А. "Дети и пейзажная живопись. Времена года" СПб, "Детство-Пресс", 2009 г.
9. Н. Нищева «Логопедическиераспевки» учебно-методическое пособие Москва Изд. «детство-Пресс» 2013 г.