


Комитет по образованию
администрации городского округа «город Калининград»
муниципальное бюджетное дошкольное образовательное
учреждение города Калининграда детский сад № 16

Принята на заседании
педагогического совета
От «30» августа 2023г.
Протокол №1

«Утверждаю»
Заведующий
МБДОУ д/с №16


М.Н.Кухтинская
Приказ № 3008006-ф
от 30.08. 2023 г.



Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
Художественной направленности
«Лучики»
возраст обучающихся от 5 до 6 лет
Срок реализации - 18 часов

Автор-составитель:
Панова Галина Ивановна,
Музыкальный руководитель

г. Калининград, 2023г.

Раздел № 1 «Комплекс основных характеристик программы»

1.1. Пояснительная записка

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Лучики» имеет художественную направленность.

Программа направлена на:

- обеспечение духовно-нравственного, гражданско-патриотического воспитания обучающихся;
- формирование и развитие творческих способностей обучающихся;
- удовлетворение индивидуальных потребностей обучающихся в интеллектуальном, нравственном, художественно-эстетическом развитии и физическом совершенствовании;
- формирование культуры здорового и безопасного образа жизни, укрепление здоровья, а также на организацию свободного времени обучающихся;
- адаптацию обучающихся к жизни в обществе;
- выявление, развитие и поддержку обучающихся, проявивших выдающиеся способности;
- удовлетворение иных образовательных потребностей и интересов обучающихся, не противоречащих законодательству Российской Федерации, осуществляемых за пределами федеральных государственных образовательных стандартов и федеральных государственных требований.

Предлагаемая программа, рассматривает формирование личности ребенка через искусство — вокальное исполнительство. В полной мере, это возможно при взаимодействии педагогов и родителей. Пение способствует развитию речи, раскрытию творческого потенциала детей., формированию духовно-нравственного и патриотического воспитания. Занятия в вокальной группе – прекрасное средство развития мышления, творческой инициативы, сознательных, добрых отношений между детьми, раскрытие внутреннего мира.

Актуальность программы

Разнообразные проявления творчества характерны для ребенка с раннего возраста. Задача педагога — создать необходимые условия, чтобы выявить и развить творческое начало в доступной и интересной детям деятельности.

Так занятия в вокальном кружке способствуют проявлению индивидуальности и формированию гармоничной личности.

Пение - один из видов детской исполнительской деятельности, которая привлекает дошкольников. В процессе пения совершенствуются эстетическое восприятие и эстетические чувства ребенка, что способствует развитию таких качеств как усидчивость, умение сконцентрировать внимание, развивается память, ритмичность. Когда ребенок слышит и сопоставляет звучание народных песен, детских песен - развивается его мышление, аналитические способности, что способствует координации музыкального мышления, развивает фантазию, творческие способности, музыкальный вкус, учит понимать и любить музыку.

Педагогическая целесообразность

В процессе занятий в вокальной группе проявляются индивидуальные черты каждого исполнителя: наличие эмоциональности, развиваются и совершенствуются музыкальные способности. У детей улучшается качество пения, музыкально-ритмических движений, четче воспроизводится ритм как в пении, так и в движении.

Занятие в вокальном кружке развивают творческую инициативу, создают добрые отношения между детьми, раскрывают внутренний духовный мир, формируют патриотические чувства.

Новизна программы

Опирается на понимание музыкальных произведений разной направленности. У детей формируется

Музыкальный вкус, накапливается опыт в артистической деятельности. Все последующее знакомство с многообразным музыкальным наследием – опирается на тот фундамент и те знания, которые ребенок получает в детстве.

Отличительной особенностью программы является то, что она качественно решает проблему непрерывного дошкольного образования.

Адресат программы

Возраст детей: Программа «Камертон» адресована для детей 5-6 лет. Старший дошкольный возраст играет особую роль в психическом развитии ребенка- формируются психические и поведенческие

механизмы деятельности ребенка, что помогает в исполнительской деятельности.

Осознанно воспринимаются музыкальные произведения разного характера и жанра, возрастает умение артистически передать характер той или иной песни.

Условие набора и количество обучающихся: Для обучения принимаются дети, имеющие музыкальный слух, количество детей 6-8 человек.

Объем и срок освоения программы: Срок освоения программы составляет 540мин, 9 астрономических часов. Продолжительность занятия 25 мин.

Формы и режим занятий: форма организации занятий группой, индивидуально, дуэтом. Данная работа происходит - с сентября по май в форме кружковой работы. Регулярность 1 раз в 2 недели, 2 раза в месяц. Занятия включают в себя теоретическую и практическую части.

1.2. Цель и задачи программы:

Цель программы: Создание благоприятных условий для развития музыкальных способностей, формирование устойчивых певческих навыков и умений.

Задачи программы

Обучающие

1. расширить кругозор через знакомство с музыкальной песенной культурой,
2. научить детей приемам звуковедения в народном стиле, умение петь в ансамбле,
3. развить вокальные певческие данные.

Воспитательные

- 1.-активизировать внимание ребенка, эмоциональную отзывчивость
- 2-воспитывать у детей веры в свои силы, в свои творческие способности
- 3-воспитать духовность, любовь к Родине, родному краю.

Развивающие:

- 1-развивать память и умение сконцентрировать внимание.
- 2-обогащать эмоционально - чувственную сферу ребенка
- 3-формировать мышление, музыкальный вкус, творческое начало.

Возрастные и индивидуальные особенности детей

Возраст 5 -6 лет это середина детства. Дети подвижны и энергичны во всех видах музыкально-художественной деятельности.

В этот период у них качественно начинают меняться психофизические возможности: голос становится звонким, движения более координированными, увеличивается объем внимания и памяти, совершенствуется речь. У детей формируется осознанный интерес к музыке, значительно расширяется музыкальный кругозор. Новые качества позволяют

реализовать более сложные задачи музыкального развития детей.
Идет обогащение слухового опыта при знакомстве с основными жанрами в музыке.
Формируется ладовое чувство, чувство ритма. Развивается умение чистоты в интонировании в пении, вокально-слуховые способности.
Дети включаются в творческую деятельность на концертах, развлечениях.

1.3. Содержание программы

Учебный план

№	Наименование тем	Кол-во занятий	Теория мин.	Практика мин	Форма контроля
1	Знакомство с народным фольклором	2	20 мин	40 мин	
2	«Яблонька» р.н.м. хоровод	2	5 мин	55 мин	«Праздник осени»
3	Народные песни без аккомпанемента «А я по лугу» «Пошла млада»	3	5 мин	85 мин	Концерт для малышей
4	Зимняя песенка» муз.Чугайкиной	4	5 мин.	115 мин	Участие в утреннике
5	Песня «Солдаты России» М.Михайлова	2	5 мин	55 мин	
6	Песня «Веснушка»» муз.Чугайкиной	2	5 мин	55 мин	
7	«Солнечный капель» м.Метлиной	2	2 мин	58 мин	
8	Песня «Вместе весело шагать» м. Шаинского	1		30 мин	Участие в концерте, утреннике
		18	47 мин	493 мин	
	всего			540 мин.	

Календарно-тематическое планирование

№	Дата проведения Месяц неделя	Количество часов	Тема	Оборудование и материалы	Форма контроля
1	8.09	25мин.	Знакомство с народным фольклором: «Пошла млада за водой», «Светит месяц»	Иллюстрации костюмов, ансамбль народных инструментов в записи	
2	23.09	25 мин	Рус.нар песня «Пошла млада», упр. на ритм «Калинка» «Светит месяц»	Деревянные ложки Прохлопать ритм ладошками	
3			«Яблонька» р.н.м.	Иллюстрация «Осенний	Осенний утренник

	7.10	25 мин	«Озорные овощи»	урожай»	
4	21.10 (2подг.)	25 мин.	Народные песни «А я по лугу» «Лапти»	Показ слайдов хороводов в исполнении кол-ва «Березка» показ лаптей	
5	11.11	25 мин	Закрепление песен «А я по лугу», «Пошла млада» Обыгрывание песни «Лапти»		Участие в развлечении
6	25.11	25 мин.	Пение народных песен в движении «А я по лугу» «Светит месяц»	Просмотр слайдов	
7	\	25 мин	Развивать способность чисто интонировать «Зимняя песенка» муз. Чугайкиной «Снеженика»	Портрет композитора иллюстрации «Зимние забавы»	Новогодний утренник
8	23.12	25 мин	Закрепление мелодии «Зимняя песенка» Разучивание песни «Снеженика»		
9	13.01	25 мин	Знакомство с песней «Рождество уже пришло»	Показ слайдов иллюстраций	Участие в развлечении
10	20.01	25 мин.	Любимые песенки – по выбору детей		
11	10.02	25мин.	Знакомство с песней «Солдаты России» м. Михайленко	Показ слайдов, иллюстраций	
12	24.02 (25 мин.	Закрепление «Солдаты России»		Участие в развлечении
13	17.03	25 мин.	Знакомство с песней «Солнечная капель» Чугайкиной А. «Весенняя»м.Чугайкиной	Показ иллюстраций «Весна»	
14	24.03	25 мин	Закрепление мелодии Песни «Солнечная капель» Закрепление мелодии «Весенняя»		Концерт для мам
15	7.04	25 мин	Песня «Солнечная капель»м.Чугайкиной А «Весенняя».	Показ слайдов «Весенняя капель», «Весна»	
16			Разучивание песни	Показ	

	28.04	25 мин.	«Веснушка» Чугайкиной «Улыбка» Шаинского	тематических картинок	
17	5.05	25 мин	Повторение песен «Яблонька», «Веснушка» «Улыбка»	Просмотр сказки «Крошка Енот»	Участие в развлечении
18	19.05	25 мин	Композитор Шаинский «Вместе весело шагать» «Ручеек» Тиличевой	Показ м\ф	
		540 мин			9 час.

1.4. Планируемые результаты освоения программы :

- овладел приемами и навыками работы над словом при разучивании слов песни;
- исполняет несложные музыкальные произведения;
- различает на слух ритм, регистр;
- овладел навыками ансамблевого пения - понимать дирижерский жест руководителя;
- знает приемы вокального исполнительства – звуковедения: отрывисто, плавно; открытым звуком при исполнении народных песен.

Содержательный раздел:

«**Познавательное развитие**»- расширение кругозора детей в области музыки, сенсорное развитие.

«**Речевое развитие**»- использование музыкальных произведений с целью усиления эмоционального восприятия художественных произведений.

«**Социально-коммуникативное развитие**»- формирование представлений о музыкальной культуре, развитие игровой деятельности, формирование патриотических чувств, развитие театрализованной деятельности.

«**Художественно-эстетическое развитие**»- развитие детского творчества, приобщение к различным видам искусства, закрепление результатов восприятия музыки, развитие песенного творчества.

«**Физическое развитие**»- сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей.

Планирование образовательной деятельности

Продолжительность занятия 25 - 30 мин. Проводится 2 раза в месяц.

Занятия проводятся в сформированных группах (-6- 8 человек).

На каждом занятии используются разные формы работы, сочетаются подача теоретического материала и практическая работа: вокально-ритмические упражнения, пение в ансамбле, индивидуальное исполнение.

РАЗДЕЛ № 2 «Комплекс организационно- педагогических условий»

2.1 Календарный учебный график

Режим работы МБДОУ д/с № 16	Корпус на ул. Тельмана, 41а с 07 час. до 19. час.
Начало образовательного года Начало занятий	1 сентября 6 сентября

Окончание первого образовательного периода	31 мая
Количество недель в I периоде	36
Начало образовательной деятельности (занятия кружка)	По расписанию в 16.00
Продолжительность занятия	До 25 мин
Направленность программы / кружка	художественная направленность
Праздничные дни:	
День народного единства	04- 06 ноября
Новогодние праздники и Рождество Христово	30 декабря– 08 января
День защитника Отечества	23-25 февраля
Международный женский день	08-10 марта
Праздник Весны и Труда	28 апреля-01мая
День Победы	09 - 12 мая
День России	12 июня
Работа ДОУ в летний оздоровительный период	01июня по 31 августа

2.2.Условия реализации программы:

Наглядный и дидактический материал

1	Набор портретов русских, зарубежных композиторов	Чайковский, Глинка, Шуберт, Вивальди	«Времена года», «Вальс», «Полька» ..
2	Набор художественных иллюстраций		«Времена года», «Елка», «Парная пляска» и др.
3	Набор портретов детских композиторов	Попатенко, Филиппенко, Кабалевский, Шаинский, Крылатов...	
3	Игра муз.дидактическая	«Матрешки» «Бабочки, цветочки»	
4	Муз.ритмическая игра	«Кто как танцует», «Повторялка»	
5	Фонотека с записью образцов классической, народной и современной детской музыки		«Балеринки», «Ягодки», «Песенки- игралочки» муз. Чугайкиной

2.3.Формы аттестации и оценочные материалы: формой контроля за реализацией дополнительной образовательной общеразвивающей программы является участие в концертах, в утренниках, на родительских посиделках, участие в конкурсах.

Диагностика освоения программы проходит в форме выступлений детей на утренниках, развлечениях, концертах

2.4. Оценочные материалы по диагностике

	Название раздела	методы
1	Слушание	Исследование уровня слуховой, ритмической памяти
2	Пение	Исследование вокальных, творческих способностей
3	Муз.ритмические движения	Определения уровня ритмических способностей

Список литературы :

1. «Как у наших у ворот» И.Каплунова - Изд. «Композитор» 2015 г. Санкт- Петербург \русские народные песни в д\с
2. Логопедические распевки, Н. Нишева - Изд. «Детство Пресс» 2012 г. г. Санкт-Петербург
3. Песни из мультфильмов, В. Шаинский - Изд. «Композитор» 2012г. г. Санкт-Петербург
4. «Песенки-капельки», А.Чугайкиной - Изд. «Автор», 2017 г. г. Калининград
5. «Вербальная фантазия», С.А.Гречко -изд.»Детство Пресс 2016 г. Санкт-Петербург
6. «Детская одаренность в развитие средствами искусства», М Пед. общество России 2012 г. г. Москва
- 7 «Путь к музыке», Н.А.Ветлугина, Просвещение, 2009 г., г. Москва
8. «Ягодки», «Балеринки», «Игралочки», А.И. Чугайкина Изд. Автор 2019г.